

Victoria
NASJONAL JAZZSCENE

Foto: Kerstin Stenonsen

10/05 Cecile McLorin Salvant

○ ÅRSMELDING
2018

Victoria
NASJONAL JAZZSCENE

JAN - FEB - MAR



VI FEIRER 10 ÅR I EGET HUS MED
Charlotte Dos Santos • Megalodon Collective
David Murray Quartet feat. Saul Williams • Torg
Batavalen • Mike Stern & Jan Gunnar Hoff Quartet
Bestillingskonsert: Stian Westerhus - V • Elephant9
Fire! Orchestra • **GURLS** • Iro Haarla og mye mer!

VÅREN 2018 www.nasjonaljazzscene.no

Victoria
NASJONAL JAZZSCENE

MAR - APR - MAI - JUN



VI FEIRER 10 ÅR I EGET HUS MED
The Necks • Redman/Wesseltoft/Andersen/Johansen
Bill Evans Petite Blonde II • Cécile McLorin Salvant
Arild Andersen og TrondheimSolistene • Moon Hooch
Chick Corea & Trondheim Jazzorkester • Skrap
Arve Henriksen • Dr Lonnie Smith • Jazzmeia Horn
Hedvig Mollestad Trio • Bill Frisell & Thomas Morgan

VÅREN 2018 www.nasjonaljazzscene.no

ÅRSMELDING 2018

- 05. ÅRET SOM HAR GÅTT
- 07. KONSERTÅRET 2018
- 13. ANSATTE OG STYRE
- 17. ØKONOMI
- 18. REGNSKAP

Victoria
NASJONAL JAZZSCENE

AUG - SEP - OKT



VI FEIRER 10 ÅR I EGET HUS MED
Bugge Wesseltoft • NOW VS NOW • Ellen Andrea Wang
Beady Belle • Yazz Ahmed • Moskus • Harr & Hartberg
Ambrose Akinmusire Quartet • Julian Lage Trio
Espen Eriksen Trio med Andy Sheppard • Large Unit
Yazmin Lacey • Ivan Mazuze Quartet • Torun Eriksen
Hildegunn Øiseth Quartet • Al Di Meola og mye mer!

HØSTEN 2018 www.nasjonaljazzscene.no

Victoria
NASJONAL JAZZSCENE

OKT - NOV - DES



VI FEIRER 10 ÅR I EGET HUS MED
The MaXx & Trondheim Jazzorkester • Mark Guiliana
Jazz Quartet • Enrico Rava Quintet feat. Joe Lovano
Oslo World • Mary Halvorson Octet • Håkon Kornstad
Rune Grammofon 20 år: **Motorpsycho** + Fire! +
Hedvig Mollestad Trio + Maja S.K. Ratkje • Eberson
Finity • Come Shine • julekonserter og mye mer!

HØSTEN 2018 www.nasjonaljazzscene.no

ÅRET SOM HAR GÅTT

Nasjonal jazzscene har i 2018 styrket posisjonen som en ledende jazzklubb i Europa. Vi presenterte totalt 174 konserter med det ypperste av nasjonal og internasjonal jazz, og et konsertprogram som stadig vekker internasjonal oppmerksomhet.

Jubileumsuka i april, hvor vi feiret 10 år i eget hus på Victoria, var et av årets definitive høydepunkt. Selve jubileumskonserteren var satt sammen for anledningen: Joshua Redman i eksklusivt samspill med Bugge Wesseltuft, Arild Andersen og Per Oddvar Johansen. Videre i jubileumsuka hadde vi et program som viste fram et tverrsnitt av generasjoner og sjangere i jazzen: Hedvig Mollestad Trio, Bjørn Alterhaug Quintet, Skadedyr, Avishai Cohen Quartet, og Marthe Lea / Ayumi Tanaka / Thomas Strønen. Slik fikk vi markert og feiret alt hva jazzen rommer av musikalske uttrykk, generasjoner og stiler.

Et annet viktig arrangement i året som gikk var feiringen av plateselskapet Rune Grammofons 20-årsjubileum. I løpet av to utsolgte kvelder presenterte vi Maja S. K. Ratkje solo, Motorpsycho, Hedvig Mollestad Trio og Fire!, alle viktige band på Rune Grammofon. Flere internasjonale journalister kom for å dekke jubileet, og både konsertene og Nasjonal jazzscene - Victoria fikk hederlig omtale i prestisjetunge musikktidsskrifter som The Rolling Stone, The Wire, Jazzwise og Downbeat.

Konserten med Chick Corea og Trondheim jazzorkester 7. mai ble en meget eksklusiv og ikke minst stor musikalsk opplevelse for publikum. Det er ikke hverdagskost å oppleve Chick Corea på en så intim scene som Victoria!

Høsten 2018 startet vi et nytt samarbeid med det nyetablerte orkesteret OJKOS - Orkesteret for jazzkomponister i Oslo. Orkesteret, som øver på Victoria hver tirsdag og presenterer konserter en gang i måneden, består av unge, nyutdannede utøvende komponister. Vi ser på dette samarbeidet som en viktig del av vårt talentutviklingsarbeid. Det samme er vår medvirkning i Melting Pot, et talentprogram der jazzfestivalene i Berlin, Wrocław, Saalfelden i Østerrike og konsertstedene Handelsbeurs i Belgia og Nasjonal jazzscene plukker ut en musiker hver til et ensemble som spiller på alle fem stedene.

For å styrke nettverket av europeiske jazzklubber, gjorde vi avtaler med Bimhuis i Amsterdam, Porgy & Bess i Wien, Stadtgarten i Köln og Unterfahrt i München om å utveksle medlemsfordeler, slik at våre sesongkortholdere kan få rabatterte billetter og andre fordeler hvis de besøker disse klubbene.

Vi videreførte også våre gode samarbeid med Oslo World, Ultima, Oslo Jazzfestival, Norges Musikkhøgskole, Oslo Jazz Circle og All Ears.

Nasjonal jazzscene er en scene for hele landet. I januar hadde vi urpremiere på en bestillingskonsert av Stian Westerhus - V. I oktober var produksjonen på en femdagers turné i Norge (Oslo, Kongsberg, Bodø, Tromsø og Trondheim), produsert og finansiert av Nasjonal jazzscene med støtte fra Norsk Kulturråd.

I februar kom Vestnorsk jazzsenter over fjellet med Rett Vest, en stor markering av jazz fra vestlandet, som inneholdt barnekoncert, matiné med Bergen Big Band og kveldskonsert med Møster, Stein & Mari og BmXL.

Sammen med Midtnorsk jazzsenter bidro Nasjonal jazzscene til å få realisert turneen med Trondheim jazzorkester og Chick Corea i mai. Vi samarbeidet også med Jazzfest Trondheim om Arild Andersen og Trondheimsolistene i samme periode. Nasjonal jazzscene koordinerte i tillegg fire turneer med internasjonale navn. Ved å være navet i slike samarbeid får vi lagt optimale turnéruiter, samtidig som økonomien kan holdes på et fornuftig nivå. Slik hjelper vi klubbene i eksempelvis Arendal, Molde og Tromsø til en enklere tilgang til internasjonale navn.

Vi jobber tett med Norges Musikkhøgskole om “vårens vakreste eventyr” - NMHs eksamensfestival - som i 2018 gikk over 14 dager, med et stort antall kandidater som fikk vist seg fram for sensorer og et rekordstort publikum.

I 2018 kuttet vi kraftig i avisannonseringen samtidig som vi økte vår tilstedeværelse på sosiale medier, særlig Facebook. Dette viste seg å være økonomisk besparende, uten at det gikk utover publikumstallet. Ved nyttår byttet vi også billettsystem fra Ticketmaster til TicketCo, noe som har gitt en mye enklere kjøpsprosess for kunden og et økt forhåndssalg.

I vårsemesteret ble det satt rekord i antall solgte sesongkort med 184. Sesongkortgjestene er en viktig pilar i publikumsgrunnlaget vårt. De er stamgjester som går ofte på konsert og som gjerne sjekker ut ukjente og smale artister.

I 2018 live-streamet vi 17 konserter, og mange av konsertene har etter hvert fått høye seertall. Med dette gjør vi levende musikk tilgjengelig for publikum over hele verden, og det gir artisten et godt verktøy til eget promoteringsarbeid.

Victoria er blitt oppgradert på flere områder. Blant annet har vi byttet gulv og gulvtepper, og vi har pusset opp artistgarderoben. Vi fikk også utarbeidet en akustisk rapport av Akershus Musikkråd som gir et godt faglig grunnlag for videre akustiske utbedringer.



Foto: Francesco Saggio



KONSERTÅRET 2018

Januar

- 12. All Ears
- 13. All Ears
- 16. Oslo Jazz Circle: Storband
- 19. Sesongåpning: Stian Westerhus V
- 20. Charlotte dos Santos
- 23. MMO-Ensemble
- 24. Uhørt! Miman + SCHNTZL
- 25. Misha Alperin solo + Raknes / Brunborg
- 27. Jassbox: JazzCats
- 31. Skydive Trio

Februar

- 01. Utleie: Norsk Friluftsliv
- 01. Fire! Orchestra
- 02. Cosmolodic Orchestra
- 03. Nils Petter Molvær
- 06. Oslo Jazz Circle
- 07. Batagraf
- 08. Batabrok
- 09. Pratagraf
- 10. Barnas Jazzscene
- 10. Megalodon Collective
- 14. David Murray Quartet feat. Saul Williams
- 15. Serendip - NMH festival
- 16. Gurls
- 17. Rett vest! Barnekoncert med Supersonics
- 17. Rett vest! Matiné med Bergen Big Band og Dag Arnesen
- 17. Rett vest! Kveldskoncert med Møster / Stein & Mari / BmXL
- 21. Uhørt! Sundavind
- 22. Torg
- 23. Kirsti Huke - Radka Toneff Minnepris
- 24. Jassbox: Mozambique
- 28. Frode Gjerstad - 70 år

Mars

- 01. Håkon Kornstad
- 02. Iro Haarla
- 03. Barnas Jazzscene
- 03. Jan Gunnar Hoff og Mike Stern
- 04. Utleie: Mahoor band
- 06. Oslo Jazz Circle: Asmundsen & co
- 07. Uhørt! Lille Balkong + Stroboskop
- 08. 1816
- 09. Hegge
- 10. Vijay Iyer + Craig Taborn
- 14. Uhørt! Epic Jazz Compilation
- 15. John Butcher & Ståle Liavik Solberg + Cortex
- 16. Nasheet Waits Equality
- 17. Elephant9
- 21. The Necks
- 22. Workshop med Mary Halvorsen og NMH



22. Mary Halvorson Code Girl
23. Mathias Eick
24. Jassbox: Arthur Kays Modulator feat Ivan Ave

April

03. Oslo Jazz Circle
04. Frode Haltli Avant Folk
05. Jensson / Vågan / Black
07. Skrap + The MaXx
10. Kortreist fra Norges Musikkhøgskole
11. Elifantree
12. Arve Henriksen
13. Henning Gravrok Quartet
14. Barnas Jazzscene
14. Dr Lonnie Smith
15. Utleie: Oslo Kulturskole
18. Uhørt! Kiap + I like to sleep
19. Moon Hooch
20. Jazzmeia Horn
21. The Nels Cline 4
23. Redman / Wesseltoft / Andersen / Johansen
24. Redman / Wesseltoft / Andersen / Johansen
25. Avishai Cohen Quartet
26. Tanaka / Lea / Strønen + Bjørn Alterhaug Quintet
27. Skadedyr
28. Hedvig Mollestad Trio
29. Utleie: Ola og Ninni Bryhn
30. International Jazz Day: AOJO med Sidiki Camara + Helge Lien Trio + JAM

Mai

02. Uhørt! Ísa + Kjemilie
03. Pan-Scan Ensemble
04. Bill Evans Petite Blonde II
05. Barnas Jazzscene
05. Jassbox: Andreas Doif
06. Utleie: Jørn Bøgeberg
07. **Chick Corea & Trondheim Jazzorkester**
08. Oslo Jazz Circle
09. Bill Frisell / Thomas Morgan
10. Cecile McLorin Salvant
12. Arild Andersen og TrondheimSolistene
22. Eksamenskonserter NMH
23. Eksamenskonserter NMH
24. Eksamenskonserter NMH
25. Eksamenskonserter NMH
26. Eksamenskonserter NMH
27. Eksamenskonserter NMH
28. Eksamenskonserter NMH
29. Eksamenskonserter NMH
30. Eksamenskonserter NMH
31. Eksamenskonserter NMH

Victoria NASJONAL JAZZSCENE

Juni

01. Eksamenskonsserter NMH
02. Eksamenskonsserter NMH
03. Eksamenskonsserter NMH
04. Eksamenskonsserter NMH
05. Minnekonsert for Misha Alperin
08. Utleie: Spurv
12. Oslo Jazz Circle
19. Kick-off Oslo Jazzfestival

August

11. Oslo Jazzfestival: Kids in Jazz
12. Oslo Jazzfestival: AOJO og Øvre Foss Storband + Sons of Kemet
13. Oslo Jazzfestival: Omar Hakim & Rachel Z OZ Experience + Kenny Barron Trio
14. Oslo Jazzfestival: Knut Værnes Group + Arthuro O'Farrill Quartet
15. Oslo Jazzfestival: Desafinado reunion + Sinne Eeg
16. Oslo Jazzfestival: Trondheim Jazzorkester & Ole Morten Vågan + Fred Hersch
17. Oslo Jazzfestival: Jakob Bro, Palle Mikkelborg, Thomas Morgan, Jon Christensen + Bendik Hofseth - Atonement
18. Oslo Jazzfestival: Lillebror - Prøysenviser + Magnolia Jazzband med Hilde Louise Asbjørnsen + 9 Grader Nord
30. Sesongåpning: Bugge Wesseltoft & Jason Lindner NOW VS NOW
31. Ellen Andrea Wang

September

01. Beady Belle
04. Oslo Jazz Circle
05. Uhørt! Mikoo + Yazz Ahmed
06. Live Foyen Friis
07. Moskus
08. Jassbox: Holms Tromme Trommel
12. Nik Bärtsch Ronin
13. Oslo 14
14. Oslo kulturnatt: Rønnings Jazzmaskin
15. Tord Gustavsen Trio
18. Utleie: Pust
19. Ultima: Kim Myhr - You I Me + Parallax
20. Gilad Hexelman ZuperOctave
21. Espen Eriksen Trio feat Andy Sheppard
22. **Barnas Jazzscene**
22. Harr & Hartberg
26. Uhørt! Barrage + Susanna Risberg Trio
27. Yazmin Lacey
28. Ivan Mazuze
29. Jassbox: Dr Kay and his Interstellar Tone Scientist

Oktober

02. Oslo Jazz Circle
03. Hildegunn Øiseth Quartet
04. Large Unit
05. Django Bates' Belovèd
06. Torun Eriksen
10. Uhørt! XAO + Terese Lien Evenstad
11. Ambrose Akinmusire



12. Losen Label Night: Steinar Aadnekvams Freedoms trio + Lorenzo de Finti Quartet + LRK trio
13. Al Di Meola - to konserter
16. OJKOS
17. Hanna Paulsberg Concept
18. Brian Marsella Trio
19. Julian Lage Trio
20. Kristin Asbjørnsen
24. Kira Skov & Maria Faust - In The Beginning
25. Trondheim Jazzorkester & The MaXx
26. Mark Guiliana Jazz Quartet
27. Barnas Jazzscene
27. Jassbox: Skrap
30. Kortreist fra Norges Musikkhøgskole
31. Enrico Rava / Joe Lovano Quintet

November

01. Oslo World: OK World Jazzland Label Night
02. Oslo World: Bixiga 70
03. Oslo World: Gaye Su Akyol
05. Utleie: Kjelsås skoles Musikkorps
06. Oslo Jazz Circle
07. Trygve Seim Helsinki Songs
08. Mary Halvorson Octet
09. Finity
10. Jason Moran solo
11. Utleie: Traces Gospelkor
13. Utleie: Marienlyst skoles Musikkorps
14. Uhørt! Audun Trio + Siena Jazz
15. Marquis Hill Blacktet
16. Erlend Skomsvoll
17. Håkon Kornstad
18. Madeleine Peyroux
21. Nana Rashid + Arvvas
22. Ebersson
23. Four Brothers
24. Barnas Jazzscene
24. Jassbox: Bosses Bongoband
27. Oslo Jazz Circle - Konsert med Kjell Eriksen Septett og Jazzådu
28. Sinikka Langeland Trio
29. Andreas Ulvo - Børli 100 år
30. Rune Grammofon 20 år: Maja S. K. Ratkje + Motorpsycho

Desember

01. Rune Grammofon 20 år: Fire! + Hedvig Mollestad Trio
04. Utleie: Frikk Heide-Steen
05. Uhørt! Soft Punch + Mall Girl
06. Krokofant med Størløkken og Håker Flaten
07. Come Shine med Trondheim Jazzorkester
08. Utleie: Bjørvika Business Band
11. OJKOS
13. Tore Johansen & Karin Krog - julekonsert
14. Poing Pøbeljul
15. Hilde Louise Orchestra - julekonsert



ANSATTE OG STYRE

Stiftelsen Nasjonal jazzscene ledes av et styre oppnevnt av Norsk jazzforum og drives av en administrasjon på fire personer. På Victoria har vi en dyktig og dedikert stab på rundt femten deltidsansatte bartenderere og kveldsansvarlige som sammen med nesten femti frivillige sørger for at alt går prikkfritt fra artistene kommer til lydsjekk til den siste publikummeren er ute av døra en gang etter midnatt. Disse er hjertet i bedriften og dem som publikum ser og forholder seg til.

Frivilligruppa talte i år ca 50 personer, der flere har vært med med lenge. De frivillige selger billetter og står i døra og garderoben, og de er gjerne de første publikum møter og de siste de ser når de drar hjem. Innsatsen de frivillige gjør på sin egen fritid og kun ut av interesse og kjærlighet til musikken, kan knapt overvurderes.

Styret i Stiftelsen Nasjonal jazzscene har i 2018 bestått av:

Svein Bjørkås - leder
Kirsten Bøe - nestleder
Hilde Høgseth
Runar Eggesvik
Eirik Hegdal
Jørn Størkson - vara
Sissel Vera Pettersen - vara

Administrasjon:

Jan Ole Otnæs - daglig leder, 100%
Line Juul - produsent og nestleder, 100%
Henrik Mehl - markedsføring og utleie, 100%
Ole Svarthumle - økonomi og drift, 100%
Øyvind Kalvenes - barsjef, 75%
Fredrick Arnøy - frivilligkoordinator, 20%

Bar (deltid):

Øyvind Kalvenes - barsjef
Ottar Karlsen
Fredrick Arnøy
Dina Watten
Charlotte Gundersen
Paulina Cid
Christiane Grelland
Emilie Hafskjold Thoresen

Arrangementsansvarlige (deltid, ca 25 % pr stilling):

Tine Hvidsten
Jenny Berger Myhre
Torunn Forland
Fredrick Arnøy

Teknisk personell (frilansere - deltid):

Fredrik Ellingsen - teknisk sjef
Ingar Hunskaar - teknisk sjef (vikar til 31.8.2018)
Daniel Wold - teknisk sjef (vikar fra 1.9.2018)
Julie Kristine Skoglund - lys



ØKONOMI

2018 var et godt år økonomisk. Resultatet endte til slutt på kr 232 800 etter avsetninger og ble ført til egenkapitalen. Ved utgangen av året var denne på kr 4 213 729.

Det ble satt av kr 500 000 til ulike kunstneriske prosjekter i 2019, og kr 570 000 til diverse tiltak og utbedringer på Victoria.

Likviditeten har de siste årene vært god. I 2018 hadde vi en bankbeholdning med frie midler på i overkant av 5 mill kroner, noe som utgjør ca 30 % av årsomsetningen vår og tilsvarer 4 måneder med normal drift. Den gode likviditeten har gjort det mulig å gjøre vedlikehold, utbedringer og investeringer i utstyr over driftsbudsjettet.

Egeninntektene våre, dvs billettsalg, bardrift, utleie, andre tilskudd og sponsorinntekter, har hatt en positiv utvikling de siste årene og har i gjennomsnitt utgjort i underkant av 40% av totalinntektene. I 2018 var egeninntekter 42% av totalinntekter.

Nasjonal jazzscene mottok i 2018 kr 10 080 000 i støtte fra Kulturdepartementet og kr 655 596 fra momskompensasjonsordningen. I tillegg ble bestillingskonserten "Stian Westerhus - V" støttet med kr 150 000 av Norsk Kulturråd.

Årsregnskap for 2018

Stiftelsen Nasjonal jazzscene 0158 Oslo

Innhold

Resultatregnskap
Balanse
Noter
Styrets uttalelse om året 2018
Revisjonsberetning

Resultatregnskap for 2018 Stiftelsen Nasjonal jazzscene

	Note	2018	2017
Salgsinntekt		6 944 571	5 633 194
Annen driftsinntekt	9	11 809 973	11 727 526
Sum driftsinntekter		18 754 544	17 360 720
Varekostnad		(8 551 890)	(7 614 588)
Lønnskostnad	1,7	(5 048 229)	(4 894 877)
Avskrivning på driftsmidler og immaterielle eiendeler		(29 367)	(38 044)
Annen driftskostnad	5	(4 902 847)	(4 699 699)
Sum driftskostnader		(18 532 333)	(17 247 208)
Driftsresultat		222 211	113 511
Annen renteinntekt		6 296	18 139
Annen finansinntekt		4 818	4 710
Sum finansinntekter		11 114	22 849
Annen rentekostnad		(524)	(1 189)
Sum finanskostnader		(524)	(1 189)
Netto finans		10 590	21 660
Ordinært resultat før skattekostnad		232 800	135 172
Ordinært resultat		232 800	135 172
Årsresultat		232 800	135 172
Overføringer			
Annen egenkapital		232 800	135 172
Sum		232 800	135 172

Balanse pr. 31. desember 2018
Stiftelsen Nasjonal jazzscene

	Note	2018	2017
EIENDELER			
Anleggsmidler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger og annen fast eiendom		251 849	0
Driftsløsøre, inventar, verktøy, kontormaskiner, ol.	2	19 420	16 799
Sum varige driftsmidler		271 268	16 799
Finansielle anleggsmidler			
Andre fordringer		550 000	381 225
Sum finansielle anleggsmidler		550 000	381 225
Sum anleggsmidler		821 268	398 024
Omløpsmidler			
Varer	3	138 537	150 047
Sum varer		138 537	150 047
Fordringer			
Kundefordringer	4	26 169	83 823
Andre fordringer		354 681	257 955
Sum fordringer		380 850	341 778
Bankinnskudd, kontanter og lignende		5 916 929	5 584 172
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende	6	5 916 929	5 584 172
Sum omløpsmidler		6 436 316	6 075 996
Sum eiendeler		7 257 584	6 474 020

Balanse pr. 31. desember 2018
Stiftelsen Nasjonal jazzscene

	Note	2018	2017
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Innskutt egenkapital			
Annen innskutt egenkapital		100 000	100 000
Sum innskutt egenkapital		100 000	100 000
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		4 113 729	3 880 928
Sum opptjent egenkapital		4 113 729	3 880 928
Sum egenkapital	8	4 213 729	3 980 928
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		975 501	674 634
Skyldige offentlige avgifter		412 103	339 886
Annen kortsiktig gjeld		1 656 251	1 478 572
Sum kortsiktig gjeld		3 043 855	2 493 092
Sum gjeld		3 043 855	2 493 092
Sum egenkapital og gjeld		7 257 584	6 474 020

Oslo den 28. februar 2019


Svein Bjørkås
Styreleder


Kirsten Elisabeth Bøe
Nestleder


Eirik Hegdal
Styremedlem


Hilde Høgseth
Styremedlem


Runar Eggesvik
Styremedlem

Noter til regnskapet 2018

Stiftelsen Nasjonal jazzscene

Regnskapsprinsipper

Generelt:
Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak. Følgende regnskapsprinsipper er anvendt:
Inntekter resultatføres etter opptjeningsprinsippet når varen er levert eller tjenesten er utført. Offentlig tilskudd resultatføres i bevillingsåret. Utestående fordringer føres opp til pålydende. Regnskapet er utarbeidet etter norske regnskapsstandarder.
Unntaksreglene for små foretak er brukt der det foreligger slik valgdgang.

Note 1
Ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m.v

Lønnskostnader	2018	2017
Lønninger mv	4 109 002	4 266 387
Arbeidsgiveravgift	610 999	600 650
Refunderte sykepenger	-10 605	- 266 631
OTP/innskuddspensjon	250 926	225 757
Annen personalkostnad	87 907	68 714
Sum lønnskostnader	5 048 229	4 894 877

Antall ansatte
Stiftelsen har i regnskapsåret hatt fire fast ansatte i administrasjonen og tolv fast ansatte på deltid i tilknytning til konsertvirksomheten.

Godtgjørelse til daglig leder og revisor
Det er i regnskapsåret utbetalt styrehonorar på Kr 140 000. Innberettet lønn og annen godtgjørelse til daglig leder utgjør totalt kr. 910 608.

Revisjonshonoraret er i 2018 kostnadsført med kr. 91 294.

Note 2
Varige driftsmidler/avskrivninger

	Inventar
Anskaffelseskost 1.1.18	2 143 926
Årets tilgang	283 836
Årets avgang	0
Anskaffelseskost 31.12.18	2 427 762
Akkumulerte avskrivninger	2 156 494
Balanseverdi pr 31.12.18	271 269
Årets avskrivning er	29 367
Avskrivningssats	10/20%

Note 3
Varebeholdning

Varelageret er talt opp til kostpris.

Note 4
Kundefordringer

Kundefordringer pr 31.12.18 består av tilgode fra kortselskaper og omsetning i november/desember 2018.

Note 5
Husleieavtale

Stiftelsen Nasjonal Jazzscene har i perioden 01.01.18-31.12.18 hatt en leieavtale for sin administrasjon i Grensen 18.
Husleie for dette er bokført med kr 431 124 inkludert fellesutgifter. I tillegg har de en leieavtale for spillestedet Victoria hvor all artistisk virksomhet utføres. Dette er i inntektsåret kostadsført med kr. 1 842 745.

Note 6
Bundne midler

Stiftelsen har pr 31.12.18 bundne midler som følger:
Pr. 31.12.18 sto det på skattetrekkskonto kr. 387 017. Skyldig skattetrekk utgjorde pr 31.12.18 kr. 224 510.

Note 7
Obligatorisk tjenestepensjon

Stiftelsen har inngått avtale om obligatorisk tjenestepensjon. Kostnadsført premie i 2018 beløper seg til kr. 250 926. Avtalen tilfredsstiller kravene i "Lov om obligatorisk tjenestepensjon".

Note 8
Egenkapital

	Annen innskutt EK	Annen EK	Sum
Egenkapital 01.01.18	100 000	3 880 928	3 980 928
Årets resultat		232 800	232 800
Egenkapital 31.12.18	100 000	4 113 729	4 213 729

Virksomheten foretar årlig regnskapsavsetning for kommende års løpende driftskostnader. Årets kostnadsavsetning, iht styrevedtak, beløper seg til kr. 1 070 000. Dersom kostnadsavsetningen ikke ble foretatt ville stiftelsens egenkapital pr. 31.12.2018 vært kr. 1 070 000 høyere.

Note 9
Offentlige tilskudd

Stiftelsen har i inntektsåret mottatt følgende tilskudd:	
Tilskudd Kulturdepartementet	10 080 000
Norsk Kulturråd	150 000
Lotteri- og Stiftelsestilsynet, via Norsk jazzforum - MVA kompensasjon 2017	655 596
Totalt mottatte tilskudd	10 885 596

Bugge Wesseltoft & Jason Lindner NOW VS NOW
 Torsdag 30. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Dele av de to mest populære jazzmusikere i Norge møter i et nytt album som er et samarbeid mellom de to. Bugge Wesseltoft og Jason Lindner har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to. Bugge Wesseltoft og Jason Lindner har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Ellen Andrea Wang
 Fredag 31. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Ellen Andrea Wang er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. Hun har samarbeidet med mange av de mest populære jazzmusikere i Norge, og nå er hun tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Beady Belle
 Fredag 31. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Beady Belle er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. Hun har samarbeidet med mange av de mest populære jazzmusikere i Norge, og nå er hun tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Store møter venter

Videre i høst harer du Al Di Meola - Harr & Hartberg - Tord Gustavsen Trio - Moskus Jazz Ahmed - Ambrose Akinmusire Quartet - Oslo 14 - Håkon Kornstad - Large Unit Espen Eriksen Trio med Andy Sheppard - Yazmin Lacey - Django Bates - Belovéd Hanna Paulsberg Concept & Magnus Broo - Enrico Rava Quintet feat. Joe Lovano Rannag Jazzmarka - Ivan Mazur Quartet - Trondheim Jazzorkester & The Maxx Krokofant feat. Storlækken & Håker Flaten - Mark Guiliana Jazz Quartet og mye mer!

På www.nasjonaljazzscene.no finner du alle konsertene, muligheter og informasjon om billetter. Billetter kjøpes på www.victoria.no eller på telefon 022 22 22 22. Viktoria Nasjonal Jazzscene, Viktoria, Karl Johans gate 35, Oslo.

RYADEN
 Fredag 18. januar, kl 21.00 - 330/280

Året 2019 innledes med tre konserter i parallell bane med verdenskjente Victoria Jazzorkester, som består av Magnus Broo og Tord Gustavsen Trio, og Espen Eriksen Trio med Andy Sheppard. RYADEN er et samarbeid mellom de to.

Bugge Wesseltoft & Jason Lindner NOW VS NOW
 Torsdag 30. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Dele av de to mest populære jazzmusikere i Norge møter i et nytt album som er et samarbeid mellom de to. Bugge Wesseltoft og Jason Lindner har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Chick Corea & Trondheim Jazzorkester
 Mandag 07. mai
 kl 21.00 - kr 690/440/350

Har en av jazzens gigant i samarbeid med Trondheim Jazzorkester på en av de mest populære konsertene i Norge. Chick Corea og Trondheim Jazzorkester har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

David Murray Quartet feat. Saul Williams
 Torsdag 30. august
 kl 21.00 - 23.00/230

David Murray Quartet feat. Saul Williams er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Mogelstad Collective
 Torsdag 30. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Mogelstad Collective er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Dag Arnesen & Bergen Big Band
 Torsdag 30. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Dag Arnesen & Bergen Big Band er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Dr. Lonnie Smith Trio
 Torsdag 30. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Dr. Lonnie Smith Trio er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Krokofant med Storlækken og Håker Flaten
 Torsdag 30. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Krokofant med Storlækken og Håker Flaten er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Kirsti Huke
 Torsdag 30. august
 kl 21.00 - 23.00/230

Kirsti Huke er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. Hun har samarbeidet med mange av de mest populære jazzmusikere i Norge, og nå er hun tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Moskus - slippfest!
 Fredag 07. september
 kl 21.00 - 23.00/180

Moskus - slippfest! er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Finity
 Fredag 07. september
 kl 21.00 - 23.00/180

Finity er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Andreas Ulvo - Børst 100 år
 Torsdag 29. nov
 kl 21.00 - 24.00/190

Andreas Ulvo - Børst 100 år er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Cécile McLorin Salvant
 Torsdag 10. mai
 kl 21.00 - kr 320/270

Cécile McLorin Salvant er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. Hun har samarbeidet med mange av de mest populære jazzmusikere i Norge, og nå er hun tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Hanna Paulsberg Concept & Magnus Broo - release!
 Onsdag 17. oktober
 kl 20.00 - 24.00/180

Hanna Paulsberg Concept & Magnus Broo - release! er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Kristin Asbjørnsen
 Lørdag 20. oktober
 kl 21.00 - 23.00/180

Kristin Asbjørnsen er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. Hun har samarbeidet med mange av de mest populære jazzmusikere i Norge, og nå er hun tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Mark Guiliana Jazz Quartet
 Lørdag 20. oktober
 kl 21.00 - 23.00/180

Mark Guiliana Jazz Quartet er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Yazmin Lacey
 Torsdag 27. sep
 kl 21.00 - 23.00/180

Yazmin Lacey er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. Hun har samarbeidet med mange av de mest populære jazzmusikere i Norge, og nå er hun tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Beady Belle
 Torsdag 27. sep
 kl 21.00 - 23.00/180

Beady Belle er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. Hun har samarbeidet med mange av de mest populære jazzmusikere i Norge, og nå er hun tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Django Bates' Belovéd
 Fredag 05. okt
 kl 21.00 - 24.00/180

Django Bates' Belovéd er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

BATAVALEN!
 Torsdag 12. mai
 kl 21.00 - 23.00/180

BATAVALEN! er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Kneebow
 Torsdag 12. mai
 kl 21.00 - 23.00/180

Kneebow er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Maciej Obara Quartet
 Torsdag 12. mai
 kl 21.00 - 23.00/180

Maciej Obara Quartet er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Seongsangnips: Jason Westerhus - v
 Torsdag 12. mai
 kl 21.00 - 23.00/180

Seongsangnips: Jason Westerhus - v er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Arild Andersen & Trondheim Solistene
 Lørdag 12. mai
 kl 21.00 - 23.00/230

Arild Andersen & Trondheim Solistene er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Moon Hooh (us)
 Torsdag 19. april
 kl 21.00 - 23.00/180

Moon Hooh (us) er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

Hanna Paulsberg Concept & Magnus Broo
 Onsdag 17. oktober
 kl 21.00 - 24.00/190

Hanna Paulsberg Concept & Magnus Broo er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.

10 år i eget hus!
 Torsdag 12. mai
 kl 21.00 - 23.00/180

10 år i eget hus! er en av de mest populære jazzmusikere i Norge. De har samarbeidet i mange år, og nå er de tilbake med et nytt album som er et samarbeid mellom de to.